



Bestyrelsesmøde

Dato: onsdag d. 13. september 2017

Tid: kl. 10.30 – 13.00

Sted: BKF, København

Til stede: Nis Rømer (formand), Pia Fonnesbech, Camilla Nørgård, Ulla Hvejsel, Kim T. Grønborg

Fra sekretariatet: Klaus Pedersen, Julie Elmhøj

Afbud: Julie Sass, Birgitte Kristensen, Mille Kalsmose-Hjelmborg, Søren Martinsen.

1.Referat fra juni 2017

Bestyrelsen godkender referat fra juni 2017

2. Status på igangværende aktiviteter

Nis Rømer orienterer om studietur. BKF har sammen med Aarhus Billedkunstcenter været på studierejse til Documenta 14 og Münster i starten af september. I alt deltog 52 kunstnere på turen, som var en stor succes. Turens fokus var kunstnerisk inspiration, faglig udveksling og kollegialt sammenhold. Forbundet vil nu evaluere forløbet, herunder kortlægge hvor mange ressourcer og arbejdstimer, der er blevet brugt på at arrangere studieturen og herefter beslutte, om og i så fald hvor studieturen til næste år skal gå.

Nis Rømer orienterer om efteruddannelse. Efterårets BKF-kurser, der bl.a. handler om kunst i det offentlige rum, er allerede ved at være fyldt op, og BKF oplever, at der er stor efterspørgsel på kurserne.

Julie Elmhøj orienterer om Fagbladet Billedkunstneren. Billedkunstneren nr. 3 er netop udkommet. Bladets forside har fået et nyt forsidedesign, og i det kommende nummer vil der yderligere blive arbejdet på at styrke bladets grafiske identitet, herunder fotomateriale. Tema for næste nummer af bladet er endnu ikke bestemt. Der bliver indkaldt til nyt møde i redaktionsudvalget snarest.

Nis Rømer orienterer om BKF Studerende. Mange studerende har allerede meldt sig ind i forbundet, og oplevelsen er, at de studerende har taget rigtig godt imod tilbuddet. Mange studerende vil gerne engagere sig i studenterpolitik, og samtidig er de glade for at få mulighed for at benytte sig af BKF's tilbud til studerende. Forbundet arbejder videre med en ambassadørordning for studerende, hvor et antal studerende på de tre akademier skal fungere som BKF-ambassadører på akademierne.

Nis Rømer orienterer om dimittendordningen. Dimittendordningen, som består af en mentorordning, en udstillingsordning og et netværksmøde, forløber tilfredsstillende. Evalueringerne af mentorforløbene viser, at dimittenderne er tilfredse med ordningen. Næste netværksmøde er i slutningen af september. Her vil dimittenderne bl.a. få viden om hverdagsøkonomi, huskunstnerprojekter, fondsmidler og gallerikontakt. Forbundet følger udviklingen på dimittendområdet i lyset af de høje ledighedstal, der er på området. Blandt bestyrelsesmedlemmerne



bliver der talt om, at det er et område, som forbundet gerne vil politikudvikle på, blandt andet vil forbundet gerne arbejde aktivt på en iværksættedydelse til nyuddannede.

Nis Rømer orienterer om BKF-prisen Årets Kunstnerdrevne Udstillingssteder. Der er i alt 47 kunstnerdrevne udstillingssteder indstillet til prisen, hvilket er flere end sidste år, hvor 36 kunstnerdrevne udstillingssteder var indstillet. Medlemmerne af forbundet har således taget godt imod prisen, som BKF har lanceret for at hylde og sætte fokus på kunstnerdrevne udstillingssteder. Festen afholdes den 13. oktober i Carlsbergs lokaler. Alle medlemmer af BKF er inviteret.

Nis Rømer orienterer om konferencen om Kommunale Billedkunstråd. Forbundet har valgt at udskyde konferencen til midten af januar. Oprindeligt var konferencen planlagt til afholdelse i løbet af efteråret, men forbundet har haft så mange aktiviteter, at det har været nødvendigt at udskyde konferencen.

Det bliver aftalt, at BKF-regionerne skal være på dagsordenen til næste bestyrelsesmøde.

3. Folkemøde/Kulturmøde

Klaus Pedersen noterer, at dette punkt også omhandler Ungdommens Folkemøde. Klaus Pedersen orienterer om forbundets aktiviteter på Folkemøde, Ungdommens Folkemøde og Kulturmødet. BKF deltog i år på de 3 folkemøder sammen med en række andre kunstnerorganisationer under det fælles navn og organisation; 'Stage of Art'. På Folkemødet og Kulturmødet arrangerede BKF også selvstændige debatter.

Folkemødet på Bornholm. Arrangementet forløb godt, både debat og kunstprogram. Det er dog vores oplevelse, at de ressourcer, der bruges på at deltage på Folkemødet på Bornholm ikke helt står mål med outputtet. Det besluttes, at BKF skal trække sig ud af 'Stage of Art'-samarbejdet og at vi ikke deltager i Folkemødet med et kunstprogram til næste år.

På Kulturmødet på Mors satte BKF fokus på kunstnerdrevne projekter og udstillingssteder. BKF opsatte blandt andet en container, som Sydhavn Station fyldte flot ud med en videoinstallation. BKF stod selv som arrangør af flere debatter, som var velbesøgt.

Det besluttes, at BKF i 2018 i højere grad vil prioritere forbundets medvirken på Kulturmødet Mors.

4. Presse- og informationsvirksomhed

Formand Nis Rømer har bl.a. i medierne kommenteret De Konservatives forslag om, at nyuddannede kunstnere skal have et års SU efter endt uddannelse. Forbundet er positive over for forslaget og ser gerne, at der indføres en form for iværksættedydelse til nyuddannede kunstnere.

5. Strategi 2018

Forbundet har rundet 1500 medlemmer. Nis Rømer pointerer vigtigheden i, at forbundet følger op på de tiltag, der er iværksat. Bestyrelsen diskuterer



forbundets strategi for det kommende år. Der bliver talt om, at forbundet skal opruste på politikudvikling, lobbyisme, interessevaretagelse og kommunikation. Den positive medlemsudvikling skal omsættes til mere politisk indflydelse og synlighed. Nis Rømer foreslår, at bestyrelsen det kommende år skal lægge sig fast på 2-3 sager, som mindre grupper med medlemmer fra bestyrelsen skal forfølge. Grupperne forpligter sig til at lave output f.eks. i form af FB-opslag. Arbejdet i grupperne kan også resultere i minikonference, politikforslag eller lignende. Det bliver aftalt, at bestyrelsen efter BKF's generalforsamling i november tager stilling til, om bestyrelsens arbejde skal omorganiseres, hvilket bl.a. kan indebære, at de stående udvalg nedlægges og erstattes med kortere afsluttende forløb. Bestyrelsen taler om, at det kan være en mulighed, at bestyrelsesseminaret i feb. 2018 kommer til at handle om brug af sociale medier og lobbyvirksomhed.

6. Kunstnere som ledere

Bestyrelsen vil arbejde videre i forhold til at afdække, hvilke muligheder der er for, at flere kunstnerne kan blive ledere.

7. BKF Generalforsamling

Bestyrelsen beslutter, at temaet på den kommende generalforsamling skal være kunstens værdi. Ikke forstået som økonomisk værdi, men som kunstnerisk værdi i sig selv. Bestyrelsen drøfter, hvilke kandidater der vil være egnede til at komme og tale om emnet på generalforsamlingen.

Nis Rømer meddeler, at han genopstiller som formand.

Kim T. Grønborg meddeler, at han genopstiller til bestyrelsen.

Klaus Pedersen vil tage kontakt til de øvrige bestyrelsesmedlemmer, der er på valg, og som ikke er til stede på bestyrelsesmødet for at høre, om de genopstiller. Bestyrelsen drøfter udkast til bestyrelsesberetning til generalforsamlingen og godkender beretningen.

8. Udstillingsaftale

Bestyrelsen drøfter, om der er behov for en undersøgelse eller revision af udstillingsaftalen, som BKF og UKK sammen med Foreningen af Kunsthaller har været med til at lave. Bestyrelsen har ikke nogle konkrete tilbagemeldinger.

9. Økonomi

Klaus Pedersen orienterer om ½ års regnskab 2017. Klaus Pedersen foreslår, at BKF går over til et såkaldt rullende budget, således at bestyrelsen får mandat til at justere i budgettet i løbet af året. Det bliver besluttet, at bestyrelsen tager stilling til forslaget efter generalforsamlingen.

10. Meddelelser/orientering i øvrigt / eventuelt

Intet