



Bestyrelsesmøde

Dato: Onsdag d. 24. oktober 2018

Til stede: Kim Grønberg, Julie Sass, Ulla Hvejsel, Mille Kalsmose, Camilla Nørgård, Nis Rømer.

Fra sekretariatet: Klaus Pedersen, Miriam Katz (ref.).

Referat

1. Godkendelse/ændring af dagsorden

2. Status på igangværende aktiviteter

Kurser og efteruddannelse: Efteruddannelsesstrategien fungerer stadig godt, melder uddannelseskoordinator Karen Mette Fog Pedersen og formand Nis Rømer. Kursudbud og omfang justeres løbende.

BKF indgår nu i formaliseret samarbejde om efteruddannelse med Statens Værksteder for Kunst, som vil gå mere aktivt ind i at organisere flere egne kurser. BKF's medlemmer får adgang til disse til medlemspris og BKF betaler afgift til SVK for administrationsdelen.

Der er desuden indgået ny aftale mellem BKF og VISDA om brug af gratis lokaler hos VISDA til kurser.

BKF-Dimitendmøde 2018: Trak i september ca. 25-30 nyuddannede kunstnere. På mødet medvirker forskellige oplægsholdere, som deltagerne møder i rundbordssamtaler om bl.a. fondssøgning, hverdagsøkonomi, gallerikontakt, huskunstnerordning m.m. Format og hyppighed fungerer rigtig godt, fremgår det af tilbagemeldingerne.

Billedkunstneren: Decemberudgaven vil fokusere på den store CBS-undersøgelse om billedkunstneres økonomiske vilkår.

Presse- og informationsvirksomhed: Juryen til BKF's præmiering af kunstnerdrevne udstillingssteder har i år udarbejdet en shortliste, og i kommunikationen af prisen er der bl.a. produceret videoer om de seks steder på shortlisten.

Desuden er der den senere tid offentliggjort forskellige korte videoer om kunstneres arbejdsvilkår på BKF's sociale medier.

BKF har senest offentliggjort nyheder og udtalelser om bl.a. finansloven, ny rektor på kunstakademiet, ny undersøgelse fra Statens Kunstfond om kunst i kommunerne, webundersøgelse af kunstneres arbejdsvilkår, bevaring af historiske kunstnermiljøer i byrummet m.m.

Kunstnerassistentordning: Pilotprojekt nr. 2 afsluttes ca. 1. december. Det evalueres derefter med henblik på videreførelse med fondsopbakning.

BKF Studerende: Der er nyligt afholdt møde i BKF's tværgående studieråd. Vedtægtsændringer planlægges til næste år med henblik på at få studenterrepræsentant i BKF's bestyrelse. Bestyrelsen vil på sit næste møde



træffe beslutning om hurtigst muligt at få studerende med som observatører i bestyrelsen.

MeToo: Formanden har holdt møde med repræsentanter fra Organisationen Danske Museer (ODM) Foreningen af Kunsthaller i Danmark og Det Kgl. Danske Kunstakademi. Fælles udtalelse om forebyggelse af seksuelle krænkelse i kunsthveret er udarbejdet og offentliggøres snarest, evt. med flere medunderskrivere.

BKF-kommunestrategi: Strategien er i en åben fase, hvor feltet afsøges og der arbejdes med, hvordan projektet bedst muligt tilrettelægges, så vi får systematisk indsamling af tal og brugbare retningslinjer. En del tal og analyser om kulturens værdi og effekter kommunalt foreligger allerede, men målet i dette projekt er at opmuntre kommunernes indsats specifikt på billedkunstområdet, så flere kommuner får gang i flere billedkunstaktiviteter.

3. BKF Generalforsamling

Debatarrangement, beretning, valghandling, fordeling af opgaver mv. Bestyrelsesmedlemmer kan melde, hvis de vil stå for mundtlig orientering om beretningspunkter.

Til valg på generalforsamlingen indstiller bestyrelsen:

BKF's optagelsesudvalg: Kim Grønberg og Pia Fønnesbech.

Suppleant til Optagelsesudvalg: Camilla Nørgaard.

Suppleant til BKFO og til bestyrelsen: Ulla Hvejsel.

4. CBS undersøgelse – billedkunstneres levevilkår og markedet for billedkunst

Drøftelse af sammenfatningerne i rapporterne. Drøftelse af BKF tiltag i anledning af rapporterne. Bestyrelsen bakker op om forslag om BKF-seminar i januar/februar med arbejdstitlen: 'Hvad skal billedkunstnere leve af i fremtiden'.

Bestyrelsen noterer i øvrigt, at rapporterne ikke viser noget om omfanget af kunstneres gratis arbejde, og at dette skyggetal mht. gratis arbejde / dårlig betalingskultur kan tilføjes som et af de punkter, BKF skal prioritere i kommunikationen i forbindelse med offentliggørelsen af rapporterne.

5. Statens Kunstfond – habilitetsregler

Drøftelse af habilitetsreglerne på baggrund af en henvendelse til BKF fra Den Frie. Bestyrelsen vurderer, at sagen ligger inden for de almindelige habilitetsregler og ønsker ikke, at særlige hensyn skal tages til udvalgsmedlemmerne.

6. Meddelelser/orientering i øvrigt

Det årlige fællesmøde i Repræsentantskabet for Statens Kunstfond handlede om kunst i kommunerne og foregik i Horsens. Mange gode og inspirerende eksempler på brug af billedkunst i kommunerne. Formand Nis Rømer deltog.

7. Eventuelt

Intet