

Bestyrelsesmøde

Dato: onsdag d. 13. november 2019

Tid: kl. 10.30 – 13.00

Sted: BKF, København

Til stede: Nis Rømer, Hannibal Andersen, Jacob Borges, Simon Fiil Linnemann, Marie Markman, Kim T. Grønberg, Camilla Nørgård
Fra sekr: Klaus Pedersen, Julie Elmhøj
Afbud: Søren Martinsen, Pia Fønnesbech

Dagsorden

1. Godkendelse/ændring af dagsorden

Bestyrelsen godkender referat fra seneste bestyrelsesmøde.

2. BKF generalforsamling 2019 – evaluering

Bestyrelsen evaluerer BKF's generalforsamling, der blev afholdt på Statens Værksteder i starten af november. Bestyrelsen er enige om, at generalforsamlingen forløb tilfredsstillende. Arrangementet var fint planlagt, og gennemførelsen af arrangementet forløb også fint. Der var dog sat for lidt tid af til workshoppen inden generalforsamlingen. Bestyrelsen diskuterer, om der bør holdes fast i traditionen om at servere middag for deltagerne efter generalforsamlingen, ligesom det diskuteres, om generalforsamlingen fremover bør afholdes tidligere på dagen. Der er enighed om, at generalforsamlingen også næste år skal afsluttes med en middag. Det besluttet, at BKF næste år skal hente hjælp ind udefra, således at den praktiske afvikling af arrangementet ikke alene hviler på sekretariatet. Bestyrelsen beslutter, at man på baggrund af debatterne på generalforsamlingen, ønsker, at bestyrelsesseminaret 2020 skal indeholde en workshop, der skal handle om, hvordan BKF kan få medlemmerne til at engagere sig mere i forbundet. Det overordnede tema for bestyrelsesseminaret er som planlagt; Kunst i kommunerne.

3. Bestyrelsens arbejde og funktion 2019 - evaluering

Bestyrelsen diskuterer bestyrelsesarbejdet i det forgangne år. Nis Rømer foreslår, at bestyrelser fremover bl.a. skal have fokus på at deltage i seminarer, konferencer osv, således at bestyrelsen forbedrer sine muligheder for at bringe ny viden tilbage til bestyrelsen.

Derudover diskuterer bestyrelsen, hvordan man fremover kan arbejde med det kunstneriske forskningsfelt. Marie Markmann foreslår, at hun på bestyrelsesseminaret laver et oplæg, hvor hun deler sin viden om kunstnerisk forskning. Det er et kæmpe emne, der har mange forskellige indgange og perspektiver, og bestyrelsen er enige om, at det er et område, man gerne vil have fokus på i fremtiden. Det vedtages, at Marie Markmann laver et oplæg om emnet.

Bestyrelsen er enige om, at de udvalg, der er nedsat af bestyrelsen, ikke fungerer optimalt. Det besluttet, at bestyrelsen på næste bestyrelsesmøde vil tale om, hvordan man kan lave en udvalgsstruktur, der bliver mere velfungerende. Det kan bl.a. handle om at blive bedre til at konkretisere, hvad formålet med de enkelte udvalg er, fx i form af kommissorier.

Julie Sass roser bestyrelsen for at være gode til at tale om det, der er på dagsordenen på de enkelte bestyrelsesmøder, men efterlyser samtidig, at man fremover vil sætte mere tid af til at tale om visioner og om kunstens rolle i fremtiden.

Kim T. Grønberg foreslår, at man kan holde visionsmøder i de forskellige udvalg, der er nedsat af bestyrelsen.

4. Kunstnerhonorar – forhandlinger med museerne og kunsthallerne

Nis Rømer orienterer om de igangværende forhandlinger med museerne og kunsthallerne, ligesom bestyrelsen drøfter strategi for de videre forhandlinger.

5. Kønskvoter for udstillinger på offentlige institutioner

BKF's holdning til diskussionen omkring kønskvoter for udstillinger på offentlige institutioner er, at institutioner og organisationer selv bør formulere en ligestillings- og repræsentationspolitik, som de forpligter sig på at leve op til. Hvis de ikke lever op til deres politik, bør de ikke få offentlig støtte. Forslaget, som BKF har meldt ud, er bundet op på, at institutionerne skal kunne holdes ansvarlige for deres politik.

6. Venedig Biennalen Open Call – nye tendenser – drøftelse

Statens Kunstfond har i år udsendt et Open Call til Venedig Biennalen. Bestyrelsen finder det positivt, fordi det muliggør, at udvalget bliver opmærksom på praksisser, de måske ellers ikke havde været opmærksomme på. Afledt af initiativet fra Statens Kunstfond diskuterer bestyrelsen, hvordan man kan arbejde på nogle generelle retningslinjer på området, således at arbejdskravet i forbindelse med Open Calls bliver holdt på et niveau, der afspejler formålet.

7. Hvordan fremmer BKF de yngre medlemmers mulighed for engagement i forbundet - drøftelse

Bestyrelsen diskuterer, hvordan BKF kan fremme engagementet blandt de yngre medlemmer af forbundet. Et forslag går på, at man, ligesom BKF tidligere har gjort, laver postkorts og flyers, der appellerer til de yngre medlemmer af forbundet. Bestyrelsen beslutter, at det er et emne, man vil arbejde videre med i det nye år.

8. Donation af hus/residency til BKF – drøftelse/beslutning

BKF har fået en henvendelse fra et medlem, der vil donere sit hus til BKF. Det er tanken, at BKF kan bruge huset som residency for sine medlemmer. Bestyrelsen er meget beærede over tilbuddet, som bestyrelsen ønsker at takke ja til.

9. Økonomi – se bilag

Klaus Pedersen gennemgår seneste halvårsregnskab, som overordnet ser fint ud. Bestyrelsen har ingen bemærkninger.

10. Status på igangværende aktiviteter

Billedkunstneren: Billedkunstneren nr. 04, 2019 er på vej til tryk og bladet handler bl.a. om diskussionen om kunstnerhonorar. Julie Elmhøj vil indkalde til bladudvalgsmøde i begyndelsen af det nye år, når den nye bestyrelse har konstitueret sig.

Kommuneseminar: BKF afholder i slutningen af januar 2020 kommuneseminar, hvor bl.a. medlemmer af de kommunale billedkunstråd er inviteret. Det endelige program er endnu ikke helt klart, men der vil bl.a. være 3-4 oplæg om formiddagen, hvor forskellige billedkunstneren vil fortælle om at arbejde med kunst i kommunerne.

Kunstnerportal: BKF arbejder fortsat på en løsning, således at den gamle kunstnerportal kan blive erstattet af en ny og mere tidssvarende løsning.

Punkterne *Presse- og informationsvirksomhed, Kurser og efteruddannelse BKF Studerende + dimittender, Kommunestrategi, Kulturmøde Mors 2020* udgår som følge af tidsmangel.

11. Meddelelser/orientering i øvrigt

Punktet udgår på grund af tidsmangel

12. Eventuelt

Nis Rømer takker for god ro og orden og for et godt år i BKF's bestyrelse.