

Referat af bestyrelsesmøde**Dato:** Torsdag d. 30. marts 2023**Tid:** kl. 10.30 – 13.30**Sted:** BKF, Vingårdstræde 21**Til stede:** Marie Thams (MT), Mette Kit Jensen (MKJ), Hannibal Andersen (HA) og Agnes Schyberg (AS).

Online: Ditte Lyngkær Pedersen (DLP), Lars Worm Thomsen (LWT).

Afbud: Jóhan Martin Christiansen, Katja Bjørn og Søren Hüttel.

Sekretariatet: Klaus Pedersen (KP), Karen Mette Fog Pedersen (KMFP), Annarosa Krøyer Holm (under pkt. 4) og Steen Bruun Jensen (SBJ, referent)

Dagsorden**1. Godkendelse/ændring af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

2. Status på igangværende aktiviteter

Presse- og informationsvirksomhed ved SBJ: Siden seneste bestyrelsesmøde har MT haft debatindlæg om ny museumsreform i Kulturmonitor og om skæv fordeling af midler til kunstakademierne i Altinget Kultur, og er blevet interviewet til Kunstkritikk om museumsreform. En medlemsundersøgelse vil blive sendt ud efter påske. Hjemmesiden er under løbende forbedring praktisk og æstetisk.

Billedkunstneren ved SBJ: Ét blad er udkommet siden sidst. Dette og kommende numre blev drøftet ved et efterfølgende redaktionsudvalgsmøde.

Kurser og efteruddannelse ved KMFP: Til efteråret planlægges et antal klimasaloner med Bæredygtigt kulturliv NU og et medlemstilbud med en stresscoaching. Desuden orienteredes om kurser i det digitale kunstnerskab og kommunikations- og pressesparring, der er helt fyldt op her i foråret. Generelt gentager vi gerne populære kurser, hvis efterspørgslen er stor.

Studerende og dimittender ved KMFP: Vi har gjort vores tilbud tydeligere på bkf.dk. Plakater til studerende forberedes. Vi har skiftet ud i vores mentorkorps og har fået ca. 20 nye mentorer ind. KP har været besøg på Det Fynske Kunstakademi, hvor han har talt om økonomi med de studerende. I maj vil han gøre det samme for studerende på Det Jyske Kunstakademi.

Medlemssager ved KP: Vi har talt med Jorit Tellervo om hendes tabte sag mod Berlingske, der ved et par lejligheder har brugt et maleri af hende som baggrund i et fotografi. Efter rådgivning har vi valgt ikke at gå ind i sagen. Vi har haft en anden sag om to kunstnere, der har skullet betale skat af produktionsstøtte fra Statens Kunstfond i det år støtten er udbetalt, idet det er betragtet som et honorar. Efter vores mening bør støtten først beskattes, når projektet er slut. En tredje sag handler om, at Den Frie Udstillingsbygning har opgjort deres visningsvederlag efter forsikringssum i stedet for katalogpris, hvilket er problematisk, fordi forsikringssummen i forhold til fx performances eller kunsthøjtid kan være noget mindre end faktisk katalogpris.

Folkemødet 2023 ved KMFP: To debatter om henholdsvis kunst og klima samt om kunst på gadeplan forberedes.

Kultur mødet på Mors 2023 ved KMFP: Vi gør som vi plejer med udsmykning – i år af det kunstnerdrevne udstillingssted, LOKALE – samt 8-9 samtaler. Vi er i dialog med andre

organisationer, der gerne vil bruge vores platform enten til selvstændigt programindhold eller i samarbejde med os. Herunder KUFA, Aarhus Billedkunstcenter og Artweek.

Artweek - kbh 2023 ved KMPF: Også to debatter – fortsat i proces.

Juxtapose Art Fair 2023 ved KMPF: To kunstnerdrevne virksomheder laver indlæg, Andromeda 8220 og M100 i Odense. MT nævnte, at hun gerne så flere bestyrelsesmedlemmer tage del i arrangementerne.

Overenskomst ved KP: Intet nyt.

Minimumshonorar for udstillinger ved MT: Har haft taksterne frem og tilbage med ODM; vi vil gerne have kunsthallerne med i aftalen, før den lukkes.

Kunst og Klima: Orientering i bilag. Har inviteret Thyra Dokkedal og Stenka Hellfach til at være partnere.

Nordisk Råds billedkunstpris: Vi har efter mødet fået at vide, at der først vil blive taget stilling til forslaget i forbindelse med en drøftelse om finansieringen af samtlige priser.

3. Nyt forskningsudvalg - bilag

Drøftelse og beslutning om nedsættelse af nyt forskningsudvalg: Hvordan vil BKF arbejde med kunstnerisk forskning? Hvordan kan vi fortælle om den fremragende kunstneriske forskning, der findes? Hvad skal vi gøre for at løfte området, hvem vil være med? AS og DSL udtrykte interesse for at være med i udvalget. AKH meldte sig som sekretær.

4. Landsmøde 2023

Evaluering og drøftelse af struktur for BKF Regioner: MT nævnte, at hun gerne ser flere bestyrelsesmedlemmer næste år. MKJ spurgte, om man kunne gøre næste års møde mere socialt? KP gav en status over regionernes arbejde. MT talte om muligheden for at støtte evt. artist talks og andre arrangementer, som kunne styrke afdelingerne.

5. Kommunale billedkunstråd

Halsnæs Kommune søger nyt et nyt medlem til rådet, men vil ikke betale honorar. Det blev besluttet, at BKF fremover ikke at slå hvervet op eller indstille et medlem til kommunale billedkunstråd, når der ikke betales honorar.

6. Meddelelser/orientering i øvrigt

Personalsituation, sekretariatet. Luna Daugaard Andersen er startet som jura-student.

Frie følgeretsmidler – almene billedkunstprojekter. Går til klimapanel, kunstnerassistentordning og et kursus inden for kunst i offentlige rum, herunder kunstkonsulentrollen og projektledelse af kunstprojekter i offentlige rum. Kunsthåndværkere vil også have andel i midlerne, og det har pt. bremset projektet. Der forventes en aftale i hele billedkunstgruppen under Visda inden sommer.

Kunstnere i tal. Dansk Kunstnerråd har med midler fra Kulturministeriet undersøgt, hvordan det gik under corona; nu foretages en generel undersøgelse om kunstnernes økonomi, beskæftigelse og produktion på tværs af kunstområder.

Eventuelt

MKJ: Der er for få udstillingssteder, og det er svært for især ældre billedkunstnere at udstille, fordi de fleste calls og midler øremærkes til de yngre. LW nævnte, at også Art Hub/Bikubenfonden har fokus på de unge. KP nævnte, at jo flere udstillingssteder, der er, desto tynderes smøres de begrænsede midler ud. MKJ efterlyste kurser om, hvordan man laver udstillingssteder, og spurgte til, om manglen på udstillingssteder er en international trend. KP nævnte, at dataene fra ansøgningerne til tillægsvederlag hos VISDA kan give viden på området. Det blev også fremhævet, at ældre billedkunstnere ikke kan benytte mentorordningen, men dog ateliersamtaler-ordningen; måske der er brug for at finde et tredje format?

SBJ, 13. april 2023